

声優学科

声優アニメカルチャーコース

1年次

科目名	内容	前後期
声優基礎	声優として必要な声の出し方、かつぜつのトレーニングを行います	通年
声優実習	ヴォイスドラマを通してセリフの読み方など、マイク前での表現を学びます	通年
放送実習	ラジオ番組の実習を通してフリートークやテーマに沿った話し方を学びます	通年
ダンス実習	ダンスを通じてリズム感や身体表現の基礎を養います	通年
ボーカル実技1	発声トレーニングを兼ねたコーラスを中心に学びます	通年
キャラクターデザイン	キャラクター作成の基礎知識からオリジナルキャラクターのデザインをします	通年
マンガイラスト制作	漫画制作の基礎知識やイラスト制作のノウハウを学びます。	後
アニメーション制作	どの様にアニメーションが制作されているかの工程を理解し簡単なアニメーションを制作してみる。	前
アニメカルチャー講座	様々なアニメ作品や漫画作品に触れながらアニメ・マンガ文化について学びます。	通年
※かつぜつ・・・舌をなめらかにし発音をはっきり聞き取りやすくさせる		
洋画吹き替え時には演技に当てる事から「アテレコ」、アニメの場合は「アフレコ」という事が多かったようです 最近ではほぼアフレコに統一され、アテレコは使われなくなってきています。		

