

声優学科
 声優舞台コース
 1年次

科目名	内容	前後期
声優基礎	声優として必要な声の出し方、かつぜつのトレーニングを行います	通年
アナウンス実習1	声の出し方、アクセント、イントネーションの基礎、「話しことば検定」の対策を行います	通年
声優実習1A	ヴォイスドラマを通してセリフの読み方など、マイク前での表現を学びます	通年
声優実習1B	ナレーション、朗読に必要な基礎を学びます	通年
演技実習1	演技の基礎を学び学内ホールで舞台発表を行います	通年
放送実習	ラジオ番組の実習を通してフリートークやテーマに沿った話し方を学びます	通年
ダンス実習	ダンスを通じてリズム感や身体表現の基礎を養います	通年
ボーカル実技1	発声トレーニングを兼ねたコーラスを中心に学びます	通年
文章実習	声優に必要な不可欠な台本・文章の読解力を養います	通年
<p>※かつぜつ・・・舌をなめらかにし発音をはっきり聞き取りやすくさせる</p> <p>洋画吹き替え時には演技に当てる事から「アテレコ」、アニメの場合は「アフレコ」という事が多かったようです 最近ではほぼアフレコに統一され、アテレコは使われなくなってきています。</p>		

