

声優学科

アニソン声優コース

1年次

科目名	内容	前後期
声優基礎	声優として必要な声の出し方、かつぜつのトレーニングを行います	通年
声優実習1A	ヴォイスドラマを通してセリフの読み方など、マイク前での表現を学びます	通年
演技実習1	演技の基礎を学び学内ホールで舞台発表を行います	後
放送実習1	ラジオ番組の実習を通してフリートークやテーマに沿った話し方を学びます	通年
文章実習	声優に必要な不可欠な台本・文章の読解力を養います	通年
ボーカル実技1A	課題曲によるボーカルテクニックの基本を指導します。	通年
ボーカル実技1B	自由曲による個別指導をおこないます	通年
ボーカルユニット1	グループによる歌唱、ステージングを学びます。年度の最終にステージ発表を行います	通年
ボーカルメソッド1	ボーカリストとして必要な声の出し方、作り方やケアの方法を学びます	通年
ダンス実習1	ダンスを通じてリズム感や身体表現の基礎を養います	通年
タレント実習1	美しく見える歩き方やポーズのとり方の基礎を学びます	通年
※かつぜつ・・・舌をなめらかにし発音をはっきり聞き取りやすくさせる		
洋画吹き替え時には演技に当てる事から「アテレコ」、アニメの場合は「アフレコ」という事が多かったようです。最近ではほぼアフレコに統一され、アテレコは使われなくなってきている。		

